

## Morter acrílic de rugositat mitjana-alta (1,5mm)

### PRINCIPALS USOS

Revestiment acrílic rugós en dispersió aquosa. Especialment indicat per a la decoració i protecció de façanes. Acabat de sistemes SATE. Rehabilitació i obra nova. D'aplicació sobre formigó no hidròfug, ciment, morters, pintura antiga en bon estat, fibrociment, ... Permet aconseguir diferents acabats: remolinat, ratllat, gota i gota aixafada.

### PROPIETATS

- Molt flexible - Transpirable - Ús interior i exterior - Incrementa la impermeabilitat a l'aigua de pluja en façana - Bona adherència - Excel·lent resistència a la intempèrie - Acabat texturat rugós que permet dissimular defectes superficials del suport - Aplicació senzilla - Llest a l'ús - Aplicació a pistola (projectable) o llast

### INFORMACIÓ TÈCNICA PINTURA LÍQUIDA

Tipus .....	Dispersió acrílica elàstica
Nombre de components .....	Un
Pes específic .....	1,80 ± 0,05 Kg/L
pH.....	9,0 ± 1,0
Viscositat a 20 °C .....	Brookfield sp7 a 100 rpm: 100 Poises ± 20
Tipus de diluent .....	No cal
Punt d'inflamació .....	No inflamable > 100°C

### INFORMACIÓ TÈCNICA PINTURA SECA

Color.....	Blanc + colors (colorimetria)
Aspecte .....	Mate
Acabat .....	Texturat
Granulometria .....	1,5 mm de diàmetre mitjà
Gruix de capa .....	1,5-2,0 mm aprox.
Propietats físiques:	
Adherència .....	Excel·lent sobre suports habituals
Transpirabilitat .....	Transpirable al vapor d'aigua i impermeable a l'aigua de pluja

**TEMPS DE ASSECAT**

## Condicions:

Temperatura ambiental ..... 20 °C

Humitat relativa..... 70%

## Temps (pot variar segons condicions meteorològiques):

Fratasat..... 10-20 minuts

Assecat al tacte..... 2-3 hores

Assecat total..... 24 hores

**INFORMACIÓ TÈCNICA D'APLICACIÓ**

Dilució ..... Aplicació a l'ús

Rendiment ..... 3 Kg/m<sup>2</sup> (per a 1,5-2,0 mm de gruix)

Varia en funció del tipus i l'estat de la superfície, de l'absorció del suport i del mètode d'aplicació.

Mètodes d'aplicació..... Pistola (projectable) o plana.

Neteja d'utensilis..... Aigua, just després de l'aplicació.

Envàs..... Homogeneïtzar bé el producte abans de la seva aplicació.

Temperatura d'aplicació..... No hauria de ser mai per sota de 5°C ni per sobre de 35°C.

Màxima humitat relativa..... 85%

No és recomanable aplicar a ple sol o temperatures elevades del suport o quan amenaci pluja.

**SUPORTS: CONDICIONS I TRACTAMENTS**

Tipus de superfícies ..... Formigó no hidròfug, ciment, morters, pintura antiga en bon estat, fibrociment...

Condicions del suport..... Les superfícies han de ser consistents i estar netes de greix, pols, restes d'obra, pintures velles, salnitre... i presentar una superfície planimètrica, estable i resistent.

Preparació de superfícies..... Els suports poc sòlids, els fons antics de pintura o ciment, raspallar-los, fixar-los i consolidar-los amb imprimació tipus NEW TEC FIXO. Les superfícies molt llises poden requerir de poliment (obrir porus mecànicament) per millorar l'adherència. En cas de presentar defectes superficials, cal reparar-los prèviament amb morter de reparació. Si les superfícies són velles i presenten floridura, rentar i desinfectar amb BIOART o SANEART S.

**MODE D'OCUPACIÓ**

Capa de fons ..... Regularitzar els fons amb una mà de SILART (del color de l'acabat, per ajudar la uniformitat del color)

Acabat remolinat ..... Després de deixar assecat la imprimació, aplicar el producte prèviament homogeneïtzat amb una llana d'acer inoxidable, de baix a dalt, prement el material per regularitzar el gruix de capa. Passar la llana horitzontal i verticalment diverses vegades per obtenir una capa de material uniforme. Quan el producte llenci lleugerament, procedir al remolinat, amb llana de plàstic o una altra adequada per a això.

Acabat gota ..... Després de deixar assecat la capa de fons, aplicar el producte prèviament homogeneïtzat amb pistola de projecció. En funció de l'acabat desitjat es deixa tal qual (acabat gota) o es procedeix a aixafar amb espàtula de plàstic (acabat gota aixafada).

Per pintar altres materials o situacions no contemplades en aquesta fitxa tècnica, consultar amb el nostre Servei Tècnic Comercial.

## REVERTICRIL XL

07062XL

### LIMITACIONS

- No aplicar sobre superfícies horitzontals o inclinades.
- No aplicar sobre suports hidrofugats o amb pintura en mal estat.
  - No aplicar sobre suports sotmesos a humitat permanent, capilar o on laigua pugui discórrer permanentment.

### EMMAGATZEMAT I ENVASAT

- Forma de subministrament ..... Envasos plàstics serigrafiats de 5 i 25 kg.  
Emmagatzemat ..... Envasos originals tancats a temperatures de + 5 °C a + 40 °C.  
Caducitat ..... 2 anys des de la data d'enviament, en envasos originals sense obrir.

### SEGURETAT I MEDI AMBIENT

Consulteu l'etiquetatge de l'envàs i el full de dades de seguretat.

*Fitxa comercial que anul·la i substitueix tota versió anterior. Les dades tècniques s'han obtingut sobre suports normalitzats i en condicions de laboratori, per la qual cosa poden variar segons les condicions de posada a l'obra. Aquestes dades tècniques no implicaran cap garantia per part nostra en el cas que s'hagi realitzat un ús inadequat del nostre producte. Les nostres indicacions es realitzen segons el nostre lleial saber i entendre, però no eximeixen el client de l'examen propi del producte i la verificació de la seva idoneïtat per a la finalitat proposada.*