

ADDITIF AMÉLIORATEUR D'ADHÉRENCE UNIVERSEL

PRINCIPALES UTILISATIONS

Améliore l'adhérence de tous types de peintures, à base de solvant ou à l'eau, sur des surfaces très lisses, dures ou polies telles que le verre, la céramique non poreuse, les anciens émaux, les surfaces galvanisées, etc. Particulièrement adapté aux surfaces inorganiques.

PROPRIÉTÉS

L'ADIT-PU forme un pont de liaison entre le liant de la peinture et le support, créant des affinités entre eux qui se traduisent par une adhérence accrue de la peinture au support.

COMPOSITION

Mélange de silanes et de mercaptans multifonctionnels, compatible avec une large gamme de liants et de supports de nature diverse. Dissous dans un cosolvant compatible avec les systèmes aqueux et la plupart des systèmes à base de solvants.

LIMITES

Certains supports, de par leurs propriétés d'adhérence de surface, présentent des limitations dues à leur nature antiadhésive. C'est le cas notamment des supports revêtus de téflon, de silicone, de PP, de PE, d'EPDM, etc., qui nécessitent des traitements de surface spécifiques.
Consultez un spécialiste pour chaque cas.

INFORMATIONS TECHNIQUES RELATIVES AU PRODUIT LIQUIDE

Type.....	Mélange de silanes et de polysiloxanes en solution alcoolique.
Composants.....	Un.
Densité.....	0,98 ± 0,01 g/cm ³ .
Viscosité.....	Coupe Ford 10 s 4".
Extrait volumique de matières solides.....	55 % ± 2.
Application.....	Mélangé à de la peinture

INFORMATIONS TECHNIQUES FILM SEC DU PRODUIT AJOUTÉ AVEC ADIT-PU

L'ajout de ce produit ne modifie pas l'aspect de surface, comme la brillance, l'effet œil-de-poisson ou d'autres défauts tels que le jaunissement. L'ADIT PU est uniquement nécessaire pour la première couche d'adhérence.

Outre l'amélioration de l'adhérence, le produit accroît légèrement la résistance physique et chimique de la peinture, notamment sa résistance à l'eau.

INFORMATIONS TECHNIQUES SUR L'APPLICATION

Dosage..... 0,8 à 1 % du poids de la peinture. À des concentrations supérieures, l'additif atteint sa dose maximale et ne réagit pas avec le liant.

Lors de l'incorporation du produit, de petits gels ou grumeaux peuvent se former en raison d'une concentration locale élevée. Un simple mélange suffit à homogénéiser parfaitement la peinture. Pour les peintures fluides, un mélange manuel est amplement suffisant, tandis que pour les peintures plus épaisses, l'utilisation d'un mélangeur à basse vitesse est recommandée afin d'assurer un mélange homogène.

Efficacité du mélange..... En principe, l'additif n'affecte pas la durée de vie en pot de la peinture. Cependant, il a été observé que pour certains types de peinture, l'additif perd de son efficacité après quelques semaines ; il suffit alors d'en rajouter. Pour certaines peintures, il peut légèrement augmenter la viscosité pendant le stockage ; l'ajout d'une petite quantité de diluant suffit à résoudre ce problème.

Temps de séchage..... L'ajout d'additif n'affecte pas le temps de séchage, que ce soit pour les systèmes monocomposants ou bicomposants, à base d'eau ou de solvant.

SUPPORTS : MALADIES ET TRAITEMENTS

Types de surfaces :

Ce produit permet d'augmenter considérablement l'adhérence ; cependant, une préparation adéquate du substrat est essentielle. Certains traitements préalables peuvent être nécessaires pour obtenir des résultats optimaux.

Métaux : Procéder d'abord à un nettoyage vigoureux mécaniquement si nécessaire (brosse, grattoir, disques, etc.), dégraisser avec ARTIGRAS, éliminer les résidus puis traiter avec ACIART, puis éliminer les résidus de ces produits avec beaucoup d'eau.

Verres et céramiques vitrifiés non poreux :

Bien dégraisser, appliquer STONEART, laisser agir 24 heures et éliminer les résidus avec beaucoup d'eau.

Émaux vitrifiés :

Dégraisser soigneusement, soit avec des savons/dégraissants à base d'eau, soit avec des solvants. Ajouter 1 % d'ADIT-PU à la première couche de peinture. Appliquer les couches suivantes tant que la peinture est encore collante, sans ajout d'additifs.

Plastiques :

Dégraisser soigneusement avec un dégraissant aqueux ou des solvants doux à base d'alcool. Ajouter 1 % d'ADIT-PU à la première couche de peinture.

Effectuez des essais préliminaires pour vérifier si les résultats obtenus sont satisfaisants, car il s'agit de cas très complexes et les résultats peuvent varier considérablement selon le type de soutien.

STOCKAGE ET EMBALLAGE

Conditionnement : Pots en plastique de 10 g, 50 g et 150 g.

Conservation : À conserver à l'abri de la lumière directe du soleil, entre +5 °C et +35 °C. Ne pas congeler.

Date limite d'utilisation optimale : 2 ans dans les conditions de conservation indiquées, non ouvert.

ADIT-PU

19505

SÉCURITÉ ET ENVIRONNEMENT

Consultez l'étiquette de l'emballage et la fiche de données de sécurité.

Cette fiche technique remplace toutes les versions précédentes. Les données techniques ont été obtenues sur des supports normalisés et en laboratoire ; elles peuvent donc varier selon les conditions d'installation réelles. Ces données techniques n'impliquent aucune garantie de notre part en cas d'utilisation inappropriée du produit. Nos recommandations sont formulées en toute bonne foi, mais ne dispensent pas le client de son obligation d'examiner le produit et de vérifier son adéquation à l'usage prévu.