

Pintura sedosa de copolímeros vinílicos. Alta decoración.

PRINCIPALES USOS

Resistencia exterior-interior cuando se exigen altas prestaciones.
Acabado mate sedoso altamente decorativo en interiores.
Pintado de los principales materiales de construcción (yeso, hormigón, mortero, pladur, fibrocemento, etc.)
Hoteles, edificios públicos representativos, viviendas en general.

PROPIEDADES

No se notan las marcas producidas por el roce.
Muy Lavable.
Excelente rendimiento.
Resistente al moho.
No se notan empalmes ni recortes y repintados sobre superficies antiguas pintadas con Vinilart Mate Sedoso.
Fácil aplicación y mínimo mantenimiento
Elevada cubrición.

INFORMACIÓN TÉCNICA PINTURA LÍQUIDA

Tipo Copolímeros vinílicos
Tipo de diluyente Agua
Número de componentes Uno
Peso específico $1,30 \text{ g/cm}^3 \pm 0,05$
Viscosidad a 23°C 35 Poises ± 5 (Brookfield, sp.6 a 100 rpm)
Sólidos en peso $60\% \pm 5$
Sólidos en volumen $50\% \pm 5$
Contenido volátil orgánico (VOC) $<12 \text{ g/l}$. (Normativa vigente 2010: 30 g/l)
Punto de inflamación No inflamable

INFORMACIÓN TÉCNICA PINTURA SECA

Color Blanco y colores en tintometría.
Aspecto Mate (visto de frente)
Acabado Sedoso liso
Resistencia al frote húmedo Excelente. Superior a 5.000 ciclos (DIN 53778)
Secado al tacto 1 - 2 horas (En función de la Tª y humedad relativa)
Repintado 4 - 6 horas (En función de la Tª y humedad relativa)

INFORMACIÓN TÉCNICA DE APLICACIÓN

Dilución	Agua, como máximo 10% en primera capa. Posteriores máximo 5%.
Rendimiento	10 - 12 m ² / Litro - capa, según tipo de soporte. Varía en función del tipo y estado de la superficie, de la absorción del soporte, del método de aplicación y del grado de dilución.
Útiles de aplicación	Brocha, rodillo, pistola y Airless. Sin irregularidades en los empalmes. Aspecto tipo lacado usando rodillo de esmaltar.
Temperatura de aplicación.....	No debería estar nunca por debajo de 5°C ni por encima de 35°C.
Máxima humedad relativa.....	80% No es recomendable aplicar a pleno sol o temperaturas elevadas del soporte o cuando amenace lluvia.
Envase.....	Homogeneizar bien el producto antes de su aplicación.
Preparación de la superficie.....	Las superficies deben ser duras, consistentes, secas y limpias de grasa, polvo, restos de obra, pinturas viejas, salitre, etc.
Imprimación.....	Sobre superficies nuevas: Aplicar directamente 1ª capa con VINILART MATE SEDOSO diluido al 10% con agua. Sobre superficies antiguas (gastadas, pulverulentas): Cepillar para eliminar las partes sueltas. Aplicar la primera capa con fijador FIXOART (producto base agua). En general: Se puede fondear con VINYLMAT .
Acabado.....	Aplicar una o dos manos de VINILART MATE SEDOSO según las condiciones de aplicación. Para el pintado de otros materiales o situaciones no contempladas en esta ficha técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.

ALMACENADO Y ENVASADO

Forma de suministro	Bidones de 3L y 12L.
Almacenado	Envases originales cerrados a temperaturas de + 5 °C a + 40 °C. Evitar temperaturas extremas y rayos solares directos.
Caducidad	2 años desde la fecha de envío, en envase original sin abrir.

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Consultar el etiquetado del envase y la Hoja de Datos de Seguridad.

Ficha comercial que anula y sustituye toda versión anterior. Los datos técnicos se han obtenido sobre soportes normalizados y en condiciones de laboratorio, por lo que pueden variar según las condiciones de puesta en obra. Estos datos técnicos no implicarán garantía alguna por nuestra parte en el caso de que se haya realizado un uso inadecuado de nuestro producto. Nuestras indicaciones se realizan según nuestro leal saber y entender, pero no eximen al cliente del examen propio del producto y la verificación de la idoneidad del mismo para el fin propuesto.