



TIXOART W

01015

Tixotrópica monocapa al agua

PRINCIPALES USOS

Aislamiento de manchas de humo, grasa, moho, zumos de frutas, rotuladores, bebidas, nicotina, humedad residual,...
Aplicable sobre antiguas pinturas plásticas y sintéticas envejecidas y amarillentas.
Debido a su bajo olor se puede utilizar en cocinas, bares, restaurantes, industrias alimentarias en funcionamiento,...
En superficies muy contaminadas, se utiliza como imprimación para pinturas o esmaltes preferiblemente al agua.
Puede dejarse como acabado.
No presenta sangrado cuando se aplica sobre superficies de alquitrán o bituminosos.

PROPIEDADES

Magnífica brochabilidad
Alta resistencia a los álcalis
Muy elevada cubrición
Resistente al moho
Buena adherencia
No amarillea
Sin salpicaduras
Alta lavabilidad
Mate

INFORMACIÓN TÉCNICA PINTURA LÍQUIDA

| | |
|--|--|
| Número de componentes | Uno |
| Peso específico | 1,4 Kg. / L ± 0,05 |
| Tipo de diluyente..... | Agua |
| Sólidos en peso | 71 % en peso |
| Contenido volátil orgánico (VOC) | 35 g/l. Normativa 2010, 40 g/l |
| Punto de inflamación | No inflamable |
| Viscosidad a 20°C | Brookfield sp. 6 a 100 rpm.: 30 poises ± 5 |

INFORMACIÓN TÉCNICA PINTURA SECA

| | |
|-------------------|---|
| Color | Blanco |
| Aspecto | Mate sedoso |
| Resistencia | Antimanchas, antimoho y antihumedades. Antioxidante suave para hierros interiores |
| Lavabilidad | Excelente |

INFORMACIÓN TÉCNICA DE APLICACIÓN

| | |
|--------------------------------|--|
| Dilución | Agua |
| Disolvente de limpieza | Los utensilios se limpian con agua |
| Rendimiento | Como imprimación: 8 -10 m ² /l/capa. Varía en función del tipo y estado de la superficie, de la absorción del soporte, del método de aplicación y del grado de dilución. |
| Métodos de aplicación | Brocha, rodillo, pistola o Airless. |
| Envase..... | Homogeneizar bien el producto antes de su aplicación. |
| Temperatura de aplicación..... | El ambiente y el soporte no deberían estar nunca por debajo de 10°C ni por encima de 35°C. |
| Soportes | El soporte debe estar limpio y sin polvo, lo más seco y limpio posible, aunque se adhiere en superficies húmedas y grasientas. |
| Acabado posterior | Admite todo tipo de acabados o se puede dejar como acabado mate. |

Para el pintado de otros materiales o situaciones no contempladas en esta ficha técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.

TIEMPOS DE SECADO

Condiciones

| | |
|----------------------------|-----------|
| Temperatura ambiente | 20°C |
| Humedad relativa | 70 % |
| Espesor capa seca | 50 micras |

Preparación de superficies

Secado tacto

1-2 horas

Intervalo de repintado

Repintable con esmalte a las 24 horas
Repintable con plástico a las 12 horas
Repintable con disolvente fuerte a los 7 días

ALMACENADO Y ENVASADO

| | |
|---------------------------|---|
| Forma de suministro | Envases plástico litografiados de 1L, 5L y 15L. |
| Almacenado | Envases originales cerrados a temperaturas de +5°C a + 40°C |
| Caducidad | 1 año desde la fecha de envío. |

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Consultar el etiquetado del envase y la Hoja de Datos de Seguridad.

Ficha comercial que anula y sustituye toda versión anterior. Los datos técnicos se han obtenido sobre soportes normalizados y en condiciones de laboratorio, por lo que pueden variar según las condiciones de puesta en obra. Estos datos técnicos no implicarán garantía alguna por nuestra parte en el caso de que se haya realizado un uso inadecuado de nuestro producto. Nuestras indicaciones se realizan según nuestro leal saber y entender, pero no eximen al cliente del examen propio del producto y la verificación de la idoneidad del mismo para el fin propuesto.