

Protección integral de la madera

DESCRIPCIÓN Y PRINCIPALES USOS

Lasur para la protector integral de la madera frente a la acción destructiva del sol, intemperie, lluvia y agresión medioambiental. Se aplica sobre la madera directamente usando una brocha, sin necesidad de ningún otro tratamiento o acabado. Se puede barnizar encima con todo tipo de barniz: poliuretano, alcídico, acrílico, etc. al agua o con disolvente mejorando así el acabado, la duración y rendimiento. En muebles de jardín y marina o intemperie total actúa como protector y acabado sin presentar pegajosidad aún expuesto al sol y a temperaturas elevadas, siendo adecuado para proteger estos elementos (mesas, sillas, bancos, tumbonas, etc...) así como las cubiertas de los yates y barcos y los complementos o elementos de madera presentes en embarcaciones (puertas ventanas, porches, etc...).

Ideal para proteger madera en suelos, paredes, vallas, fachadas, tanto en interior como en exterior. Protege de los rayos UV y IR.

PROPIEDADES

- Líquido blanco coloreado ligeramente viscoso de rápida penetración en la madera y fácilmente repartible con brocha, sin dejar empalmes o diferencias por absorción.
- Protege la madera del sol y la lluvia.
- No levanta la fibra de la madera.
- Microporoso transpirable.
- Si se aplica correctamente, no forma una película que se cuartee.
- Resalta el veteado de la madera.
- Hidrofugante, resistente a la intemperie y a los rayos UV.
- Flexible, duro y resistente a los productos químicos domésticos y suaves.
- Resistente al blocking.
- Los colores propios de las maderas influyen en el tono del color de acabado.

LIMITACIONES

No aplicar sobre maderas sin poro (tropicales, barnizadas, etc) y en maderas en contacto con agua permanente.

INFORMACIÓN TÉCNICA**PINTURA LÍQUIDA**

Tipo	Líquido blanco o coloreado.
Tipo de diluyente	Agua
Número de componentes	Uno
Olor.....	Inodoro
% sólidos en peso.....	Aprox. 20%
Peso específico	1,01 Kg. / L ± 0,05
Contenido volátil orgánico (VOC)	30 g/l. Normativa 2010 130 g/l
Viscosidad a 20 °C	20-25 " (Copa Ford N°4)

PINTURA SECA

Color	Incoloro o s/carta (Pino, roble, cerezo, nogal, caoba, teka...).
	Colores transparentes
Brillo	Con una mano MATE, con 2-3 manos, SATINADO.
Permeabilidad.....	Muy transpirable aunque es impermeable al agua líquida.
Resistencia al agua	Rápido desarrollo de la resistencia al agua sin mancharse ni reblandecerse.
Resistencia a la temperatura.....	> 70°C en uso sin reblandecerse ni absorber la suciedad.
Resistencia a la intemperie.....	Excelente
Resistencia química (ácidos, álcalis, disolventes,.....)	Excelente
Secado al tacto.....	1 horas (En función de la Tª y humedad relativa)
Repintado.....	3 horas (En función de la Tª y humedad relativa)

INFORMACIÓN TÉCNICA DE APLICACIÓN

Dilución	No diluir, aplicar como se suministra.
Rendimiento	10-12 m ² /L, aproximadamente. Varía en función del tipo y estado de la superficie, de la absorción del soporte y del método de aplicación.
Útiles de aplicación	Brocha o pistola.
Temperatura de aplicación.....	No debería estar nunca por debajo de 5°C ni por encima de 35°C
Máxima humedad relativa.....	85% No es recomendable aplicar a pleno sol o temperaturas elevadas del soporte o cuando amenace lluvia.
Limpieza.....	Limpieza con agua al terminar la aplicación. Una vez seco es muy difícil de limpiar los restos.
Nº de capas.....	Dos
Repintar.....	Cualquier barniz o esmalte a partir de 24 horas, aunque para una protección eficaz y duradera se suele acabar con el mismo New Tec Madera.

Envase..... Homogeneizar bien el producto antes de su aplicación.

Preparación de la superficie..... Las superficies deben ser consistentes, secas y estar limpias de grasa, polvo, ceras ...

DEBE APLICARSE SOBRE MADERA SECA (HUMEDAD HASTA 20%)

Aplicar en el sentido del veteado de la madera.

En caso de aplicaciones nuevas, en las que no se tenga experiencia, recomendamos dar una mano de prueba sobre la madera.

Sobre superficies no pintadas: Aplicar sobre madera seca.

Lijar y eliminar residuos o asperezas mal adheridas.

Sobre maderas nuevas aplicar como mínimo dos capas con intervalos de 2 a 3 horas.

Sobre superficies ya pintadas: En maderas antiguas esmaltadas o barnizadas, eliminar totalmente las capas residuales con lijado mecánico o manual. Una vez recuperada, limpiar y aplicar NEW TEC MADERA.

Para el pintado de otros materiales o situaciones no contempladas en esta ficha técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.

Mantenimiento..... La duración depende principalmente de la agresividad del ambiente al que están expuestos. El mantenimiento debe realizarse siempre cuando se empiecen a observar los primeros síntomas de deterioro. En este caso, las maderas no necesitan ser decapadas ni lijadas, solamente hace falta limpiar la superficie de la madera y aplicar directamente. Si no se realiza de esta forma el mantenimiento, y dejamos que el recubrimiento se deteriore en exceso, será necesario decapar o lijar la superficie afectada antes de aplicar las dos manos recomendadas de producto.

ALMACENADO Y ENVASADO

Forma de suministro Envases de plástico de 1L, 5L y 25 L.

Almacenado Envases originales cerrados a temperaturas de + 5 °C a + 40 °C.
Evitar temperaturas extremas y rayos solares directos

Caducidad 2 años desde la fecha de envío, en envase original sin abrir.

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Consultar el etiquetado del envase y la Hoja de Datos de Seguridad.

Ficha comercial que anula y sustituye toda versión anterior. Los datos técnicos se han obtenido sobre soportes normalizados y en condiciones de laboratorio, por lo que pueden variar según las condiciones de puesta en obra. Estos datos técnicos no implicarán garantía alguna por nuestra parte en el caso de que se haya realizado un uso inadecuado de nuestro producto. Nuestras indicaciones se realizan según nuestro leal saber y entender, pero no eximen al cliente del examen propio del producto y la verificación de la idoneidad del mismo para el fin propuesto.