

Esmalte sintético antioxidante mate**PRINCIPALES USOS****Protección :**

Protege el hierro y el acero en interiores y exteriores, siempre y cuando no estén previamente muy oxidados. Por sus aditivos anticorrosivos, no hace falta ninguna imprimación previa siempre y cuando el soporte esté limpio y libre de óxido. La capa de esmalte deber ser de mínimo 100 micras secas.

Por su resistencia a la intemperie y al golpe, usar para el pintado de maquinaria, muebles de jardín, puertas y vallas metálicas, barcos, objetos deportivos, maquinaria agrícola, instalaciones industriales...

Decoración:

Por su muy bajo amarilleamiento en blanco, es recomendable para cocinas y baños interiores.

Por su elevada dureza y tenacidad, para objetos de uso cotidiano: mesas, sillas, muebles de cocina,...

Por su flexibilidad permanente, se emplea para objetos de madera o sucedáneos: puertas, ventanas, ...

Por su capacidad de ser lavado energícamente, se usa en el pintado de hospitales, hoteles, cuarteles, colegios..., donde se mantiene limpio e inalterable.

PROPIEDADES

Alta resistencia a la corrosión, siendo ideal para bancos, puertas, verjas, barandillas,...

Aplicación directa sin necesidad de imprimación previa.

Magnífica brochabilidad, rápido secado, elevada cubrición y brillo, y un rendimiento extraordinario.

La conservación de brillo, dureza, flexibilidad y blancura, son características sobresalientes y diferenciales de este esmalte, en relación a los productos convencionales.

Resistente al exterior, clima tropical, sol, humedad y todo tipo de trato.

Es perfectamente adecuado para aplicar sobre madera y hierro, tanto en decoración como en protección.

Es realmente un producto económico por su larga duración, su óptimo resultado y su fácil aplicación.

INFORMACIÓN TÉCNICA PINTURA LÍQUIDA

Peso específico	1,40 grs. / cm ³
Sólidos en volumen	62 %
Sólidos en peso	75 %
Viscosidad a 20 °C	360-420" (C.F. N°4)
Punto de inflamación	> 45 °C
Contenido volátil orgánico (VOC)	330 g/l. Normativa 2010 500 g/l

INFORMACIÓN TÉCNICA PINTURA SECA

Color	Blanco.
Acabado	Mate
Brillo	<6 % a 85 °
Propiedades físicas:	
Adherencia	Excelente
Lavabilidad	Excelente

INFORMACIÓN TÉCNICA DE APLICACIÓN

Dilución	DISOLSINT
Disolvente de limpieza	Los utensilios se limpian con DISOLSINT
Rendimiento	10 m ² / kilo/capa, aproximadamente.
Métodos de aplicación	Brocha, rodillo o pistola Airless.
Condiciones de aplicación:	
Soportes	Desoxidados en lo posible, desengrasados, secos y limpios. Eliminar partículas sueltas o mal adheridas.
Envase.....	Remover bien el producto hasta homogeneización.
Herramientas	Limpias y secas.
Ambientales	Evitar temperaturas extremas (aconsejamos la aplicación entre 18 - 22 °C) y pintar bajo el sol directo. Evitar asimismo, los días de viento y los ambientes polvorientos para conseguir acabados perfectos.

SOPORTES: CONDICIONES Y TRATAMIENTOS

Preparación de superficies:

Sobre superficies metálicas no pintadas:

Directamente sobre el metal, previo desoxidado con cepillo de púas, libre de partículas sueltas o mal adheridas y desengrasado.

Para una óptima preparación, imprimir el hierro usando ANTIOXIDANTE PREART O ANTIOXIDANTE SECADO RAPIDO, y si las condiciones de corrosión son muy duras, ARTIDUR GALVANICO GRIS o NEW TEC ARTIPOX IMPRIMACIÓN 2C.

Sobre superficies ya pintadas:

Lijar para eliminar las partículas sueltas de óxido o pintura, desengrasar y aplicar directamente ARTILUX AO MATE.

Repintado de esmaltes viejos, se deben lijar suavemente para quitarle el brillo y permitir una buena adherencia (a partir de 15 días de endurecimiento).

Sobre madera, en interiores :

Sellar con productos adecuados (recomendamos SELLADORA PREART), masillar y lijar. Una vez así preparado, se puede proceder a aplicar ARTILUX AO MATE.

Sobre madera, en exteriores :

Aconsejamos preparar con el mismo ARTILUX AO MATE, diluido al 20 % con DISOLSINT para la primera mano. Acabar con 1 o 2 capas de ARTILUX AO MATE.

TIEMPOS DE SECADO

Condiciones:

Temperatura ambiente	20 °C
Humedad relativa	70 %
Espesor capa seca	50 micras

Secado total

4 horas
en condiciones normales

Intervalo de repintado

Mínimo
16 horas

Máximo
15 días

ARTILUX AO MATE

02118

ALMACENADO Y ENVASADO

Forma de suministro	Envases metálicos litografiados de 0,750 y 4 litros.
Almacenado	Envases originales cerrados a temperaturas de + 5 °C a + 40 °C. Evitar temperaturas extremas y rayos solares directos.
Caducidad	1 año desde la fecha de envío.

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Consultar etiquetaje y hojas de seguridad.

Ficha comercial que anula y sustituye toda versión anterior. Los datos técnicos se han obtenido sobre soportes normalizados y en condiciones de laboratorio, por lo que pueden variar según las condiciones de puesta en obra. Estos datos técnicos no implicarán garantía alguna por nuestra parte en el caso de que se haya realizado un uso inadecuado de nuestro producto. Nuestras indicaciones se realizan según nuestro leal saber y entender, pero no eximen al cliente del examen propio del producto y la verificación de la idoneidad del mismo para el fin propuesto.