

Humectante para madera

DESCRIPCIÓN Y PRINCIPALES USOS

Compuesto formulado a base de aceites naturales. Ideal para proteger, renovar y embellecer todo tipo de maderas, tanto de interior como exterior, y muy especialmente para maderas tropicales y exóticas.

PROPIEDADES

- Aplicación sencilla (limpiar la superficie, lijar y aplicar).
- Gran penetración y humectación
- Recupera el aspecto inicial de la madera
- Protege de los rayos UV y del envejecimiento natural por la exposición a la intemperie
- Protege la madera de la suciedad
- Incoloro

INFORMACIÓN TÉCNICA

PINTURA LÍQUIDA

Tipo Aceite natural
Tipo de diluyente Disolsint
Número de componentes Uno
Peso específico 0,85 Kg. / L ± 0,05
Contenido volátil orgánico (VOC) 572 g/l. Normativa 2010 700 g/l
Viscosidad a 20 °C 12 seg. CF4

PINTURA SECA

Color Incoloro amarillento
Brillo Brillante
Secado al tacto..... 6-8 horas (En función de la Tª y humedad relativa)
Repintado..... 12-24 horas (En función de la Tª y humedad relativa)

INFORMACIÓN TÉCNICA DE APLICACIÓN

Dilución	Máximo un 10% con Disolsint.
Rendimiento	15-18 m ² /L/capa, aproximadamente. Varía en función del tipo y estado de la superficie, de la absorción del soporte, del método de aplicación y del grado de dilución.
Grosor	Aplicar en abundancia y varias manos para dejar unas 25 micras en seco aprox. dependiendo de la absorción del soporte.
Útiles de aplicación	Brocha o con un paño
Temperatura de aplicación.....	No debería estar nunca por debajo de 5°C ni por encima de 35°C
Máxima humedad relativa.....	85% No es recomendable aplicar a pleno sol o temperaturas elevadas del soporte o cuando amenace lluvia.
Envase.....	Agitar bien el producto antes de su aplicación.
Preparación de la superficie.....	Las superficies deben estar lijadas, secas y limpias de grasa, polvo, antiguos barnices y pinturas.
Sobre maderas no pintadas:	Después de tener la superficie lijada, seca y limpia de manchas y polvo, aplicar una primera capa fina y diluida con nuestro Disolsint, para impregnar bien el soporte. Pasados unos 20 minutos, retirar el exceso con un paño suave y aplicar una segunda y una tercera capa más abundantes y sin diluir.
Sobre maderas ya pintadas:	Debe eliminarse el barniz o la pintura de la madera, si es necesario utilizar nuestro Decapart y proceder como en maderas no pintadas. Para el pintado de otros materiales o situaciones no contempladas en esta ficha técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.

ACEITE DE TEKA

02116

ALMACENADO Y ENVASADO

Forma de suministro Envases metálicos de 1L y 5L.
Almacenado Envases originales cerrados a temperaturas de + 5 °C a + 35 °C.
Caducidad 1 año desde la fecha de envío, en envase original sin abrir.

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Consultar el etiquetado del envase y la Hoja de Datos de Seguridad.

Ficha comercial que anula y sustituye toda versión anterior. Los datos técnicos se han obtenido sobre soportes normalizados y en condiciones de laboratorio, por lo que pueden variar según las condiciones de puesta en obra. Estos datos técnicos no implicarán garantía alguna por nuestra parte en el caso de que se haya realizado un uso inadecuado de nuestro producto. Nuestras indicaciones se realizan según nuestro leal saber y entender, pero no eximen al cliente del examen propio del producto y la verificación de la idoneidad del mismo para el fin propuesto.