

**Pintura a base de resinas de pliolite en emulsión para fachadas**

**DESCRIPCIÓN Y PRINCIPALES USOS**

Protección y decoración de superficies interiores y exteriores. Revestimiento de fachadas exteriores (hormigón, mortero, ladrillo, piedra, yeso, cal, fibrocemento, arcilla cocida, etc.), tanto nuevos como viejos.

Resulta especialmente indicada en climas agresivos, ya que posee una importante micro porosidad que deja respirar el soporte y que, asociada a sus características hidrófugas, confiere a la pintura una mayor resistencia.

Ofrece una mayor penetración en el soporte que las pinturas plásticas y revestimientos convencionales.

**PROPIEDADES**

- En base agua.
- Exterior/interior
- Muy buena cubrición.
- Muy buena resistencia a los agentes atmosféricos.
- Difícilmente ensuciable.
- Excelente adherencia.
- No amarillea
- Muy transpirable/ carácter hidrófugo.
- Resistente a los álcalis.
- Resistente a la moho.

**INFORMACIÓN TÉCNICA**

**PINTURA LÍQUIDA**

Tipo ..... Resinas acrílicas en emulsión tipo Pliolite.

Tipo de diluyente ..... Agua

Número de componentes ..... Uno

Peso específico ..... 1,5 Kg. / L ± 0,05

Contenido volátil orgánico (VOC) .... 5 g/l. Normativa 2010 40 g/l

Viscosidad a 20 °C ..... Brookfield sp. 6 a 100 rpm.: 55 poises ± 5

**PINTURA SECA**

Color ..... Blanco o colores

Brillo ..... Mate

Secado al tacto..... 1 horas (En función de la T<sup>a</sup> y humedad relativa)Repintado..... 5 horas (En función de la T<sup>a</sup> y humedad relativa)**INFORMACIÓN TÉCNICA DE APLICACIÓN**

Dilución ..... 10 % en primera capa, 5 % en segunda con agua.

Rendimiento ..... 8-10 m<sup>2</sup>/L/capa, aproximadamente.

Varía en función del tipo y estado de la superficie, de la absorción del soporte, del método de aplicación y del grado de dilución.

Útiles de aplicación ..... Brocha, rodillo, airless.

Temperatura de aplicación.... No debería estar nunca por debajo de 5°C ni por encima de 35°C

Máxima humedad relativa..... 85%

No es recomendable aplicar a pleno sol o temperaturas elevadas del soporte o cuando amenace lluvia.

Envase..... Homogeneizar bien el producto antes de su aplicación.

Preparación de la superficie... Las superficies deben ser consistentes, secas y estar limpias de grasa, polvo, restos de obra, pinturas viejas, salitre,...Si hay presencia de algas o mohos, deben ser eliminados.

Sobre superficies no pintadas.. Limpiar y aplicar directamente dos manos de New Tec Plioart, con su dilución correspondiente.

Sobre superficies pintadas..... Eliminar toda la pintura deteriorada y aplicar dos manos de New Tec Plioart.

Para el pintado de otros materiales o situaciones no contempladas en esta ficha técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.

**ALMACENADO Y ENVASADO**

Forma de suministro ..... Envases plásticos serigrafiados de 1, 5 y 15 litros.

Almacenado ..... Envases originales cerrados a temperaturas de + 5 °C a + 40 °C.

Caducidad ..... 2 años desde la fecha de envío, en envase original sin abrir.

**SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE**

Consultar el etiquetado del envase y la Hoja de Datos de Seguridad.

