STONEART / STONEART M

06392

Nettoyage superficiel de la pierre et de matériaux similaires

PRINCIPALES UTILISATIONS

Nettoyage d'anciennes constructions en pierre et en matériaux similaires.

Spécialement étudié, en fonction des caractéristiques du support :

Type AC (**STONEART**) ..... Granits, grès, basaltes et toutes sortes de pierres acides au pH 5,5 - 6.

Type BAS (**STONEART M**)..... Marbres, calcaires, céramiques, céramiques dures, stucs à la chaux et toutes sortes de pierres alcalines au pH 8 - 8,5.

Restauration de monuments architectoniques, de façades exposées à la pollution urbaine, d'antiquités dégradées ...

Recommandé également pour matifier des surfaces céramiques ou sans pore (marbre) avant de les vernir.

PROPRIÉTÉS

Agit superficiellement.

N'altère pas l'aspect ni la composition interne du support.

Nettoie parfaitement, en ravivant la patine naturelle.

Dissout la saleté superficielle et les incrustations, sans abîmer l'aspect externe.

Respecte la pierre et les matériaux similaires, tout en conservant leur noblesse originale.

Évite l'emploi de méthodes destructives (nettoyage à l'eau sous pression, piquage manuel ou électrique, etc.).

MÉCANISME D'INTERVENTION

Échange ionique entre la saleté et le milieu aqueux de nettoyage.

La saleté superficielle ayant été éliminée, une partie des sels réagit avec le liant siliceux ou calcaire, selon le type, qui endurcit par précipitation dans les capillaires, pendant le processus de séchage.

Pendant tout le processus, il n'y a pas de variation du pH, ni de dissolution de la pierre.

INFORMATION TECHNIQUE PEINTURE LIQUIDE

Type	Mélange de sels
Nombre de composants	Un
Poids spécifique	1,1 kilos / litres
Viscosité à 20 ºC	Gel thixotropique
Point d'inflammation	Non inflammable
Type de diluant	N'en a pas besoin (eau)

AENOR Empresa Registrada UNE-EN ISO 9001
ER 0447/2012

Servicio de atención al cliente y asistencia técnica
902.431.250
Ctra. De Gerb 51-73 • 25600 BALAGUER (Lleida) • España • UE
Tel/Fax: 34-973.45.07.17 • e-mail: info@articsa.net • www.articsa.net

STONEART / STONEART M

06392

INFORMATION TECHNIQUE PEINTURE SÈCHE

Couleur ..... Incolore

Aspect ..... Translucide. Ne forme pas de pellicule

INFORMATION TECHNIQUE D'APPLICATION

Dilution ..... Ne pas diluer

Mode d'emploi ..... Appliquer sur la surface préalablement humidifiée avec de l'eau.

Sur les surfaces rugueuses ..... Appliquer en frottant énergiquement avec une brosse.

Sur les surfaces lisses ..... Enduire à l'aide d'un rouleau de laine à poil ras.

Dans les deux cas, on peut utiliser la brosse de spart.

Attention : Protéger les surfaces en métal, plus particulièrement celles en aluminium, et en verre (car elles deviennent mates en contact avec ce produit).

Temps de traitement ..... Laisser agir jusqu'à dissolution de la saleté, pendant une durée de 20 à 60 minutes.

Élimination de résidus ..... Traiter avec de l'eau chaude ou froide, en réalisant une pression d'entre 60 - 80 kilos / cm^2.

Dans les cas très rebelles, répéter le traitement.

Consommation ..... En fonction de la rugosité et du degré de saleté et de pollution.

0,250 litres / m^2, environ

ENTREPOSAGE ET CONDITIONNEMENT

Présentation ..... Récipients en matière plastique de 1 et 5 litres.

Entreposage ..... Récipients d'origine bien fermés à des températures comprises entre + 5 ºC et + 45 ºC.

Date de préremption ..... Sans date, conservé dans le récipient d'origine bien fermé.

SÉCURITÉ ET ENVIRONNEMENT

Veuillez consulter l'étiquette figurant sur le récipient et la Feuille des données de sécurité.

Rev. Abr 12

Servicio de atención al cliente y asistencia técnica
902.431.250
Ctra. de Gerb 51-73 • 25600 BALAGUER (Lleida) • España • UE
Tel/Fax: 34-973.45.07.17 • e-mail: info@articsa.net www.articsa.net