

Pintura plástica satinada de larga duración

PRINCIPALES USOS

Resistencia exterior-interior cuando se exigen resultados de larga duración con el mínimo mantenimiento.
Fachadas y exteriores en ambientes industriales y marinos.
Acabado sedoso altamente decorativo en interiores.
Hoteles, edificios públicos representativos, viviendas en general.
Sobre hormigón encofrado y armado, tiene propiedades anticarbonatación, minimizando la penetración de la humedad, acidez y residuos salinos protegiendo las armaduras contra la corrosión.
Para interiores de industrias alimentarias, sin contacto directo con alimentos.
Aditivado con ADITOR es resistente al agua estancada, pudiéndose aplicar en piscinas, estanques, fuentes, etc.

PROPIEDADES

Impermeable
Acabado resistente y satinado.
Muy adherente y penetrante.
Transpirable.
Fácil aplicación.
Elevada cubrición.
Resistencia al moho.
Resistente al agua estancada (con ADITOR).

INFORMACIÓN TÉCNICA PINTURA LÍQUIDA

Tipo Copolímeros acrílicos
Número de componentes Uno
Peso específico 1,20 grs. / c.c.
Contenido volátil orgánico (voc) 20 g/L. Normativa 2010 100 g/l
Punto de inflamación No inflamable
Tipo de diluyente Agua

INFORMACIÓN TÉCNICA PINTURA SECA

Color Blanco y colores
Aspecto Satinado
Brillo 60°: 18,1±0,2
Brillo 85°: 33,5±0,2
Acabado Sedoso liso
Propiedades físicas:
Lavabilidad Excelente. Superior a 8.000 pasadas GARDNER

INFORMACIÓN TÉCNICA DE APLICACIÓN

Dilución	Agua, como máximo 10-15 % en primeras capas. Posteriores máximo 5%.
Rendimiento	12-14 m ² /L - capa, aproximadamente. varia en función del tipo y estado de la superficie, de la absorción del soporte, del método de aplicación y del grado de dilución
Útiles de aplicación	Brocha, rodillo, pistola y Airless.
Temperatura de aplicación.....	No debería estar nunca por debajo de 5°C ni por encima de 35°C
Máxima humedad relativa.....	85%
	No es recomendable aplicar a pleno sol o temperaturas elevadas del soporte o cuando amenace lluvia.
Envase.....	Homogeneizar bien el producto antes de su aplicación.
Preparación de la superficie.....	Las superficies deben ser consistentes y estar limpias de grasa, polvo, restos de obra, pinturas viejas, salitre,...
Imprimación.....	Sobre superficies nuevas: Aplicar 1ª capa con ARTICRIL SATIN diluido al 10-15% con agua. Sobre superficies antiguas (gastadas, pulverulentas): Cepillar para eliminar las partes sueltas. Aplicar la primera capa con Articril Satin diluido al 10-15% con agua o, preferiblemente, sellar la superficie con PLIOART IMPREGNACIÓN (producto base disolvente) o FIXOART (producto base agua).
Acabado.....	Aplicar una o dos manos de ARTICRIL SATIN según las condiciones de aplicación. Si existe formación de mohos o algas se limpiará y se tratará previamente con BIOART.
Piscinas.....	En este caso debe procederse de igual manera que en los casos anteriores, pero incorporando siempre al ARTICRIL SATIN un 1% de ADITOR en el momento de la aplicación. Como precaución especial, debe dejarse secar un mínimo de 5 días antes de entrar en contacto con el agua.

Para el pintado de otros materiales o situaciones no contempladas en esta ficha técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.

TIEMPOS DE SECADO

Condiciones:

Temperatura ambiental	20 °C
Humedad relativa	70%

Secado total

2 horas

Intervalo de repintado

Mínimo

6 horas

Máximo

ilimitado

Nota: Dejar secar mínimo 5 días antes del contacto con agua permanente.

ALMACENADO Y ENVASADO

Forma de suministro	Envases plásticos serigrafiados de 1L, 5L y 15L.
Almacenado	Envases originales cerrados a temperaturas de + 5 °C a + 40 °C.
Caducidad	2 años desde la fecha de envío, en envase original sin abrir.

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Consultar el etiquetado del envase y la Hoja de Datos de Seguridad.



ER 0447/2012

Servicio de atención al cliente y asistencia técnica
902.431.250

CTRA. DE GERB, 51-73 • 25600 BALAGUER (Lleida) • España • UE
Tel:34-973 45 07 17/Fax: 34-973 44 50 45 • e-mail: info@articsa.net • www.articsa.net

Rev. Marzo 16